

**A Vizuális Kultúra Intézet minőségfejlesztési terve  
a 2019/2020-as tanévre**

Dr. habil. Szepessy Béla intézetigazgató

<b>Feladat</b>	<b>Felelős</b>	<b>Határidő</b>	<b>Megjegyzés</b>
Beszámoló a VKI 2018/19 évi minőségfejlesztési tervének megvalósításáról.	intézetigazgató, minőségirányítási felelős	2019. október 7.	
A 2019/20-as tanév minőségirányítási tervének elkészítése.  Tapasztalatok beépítése a 2019/20-as tanév tervébe.	intézetigazgató, minőségirányítási felelős	2019. október 15.	
Az egyetem beiskolázási területéből adódóan jelentős különbségek mutatkoznak a hallgatók felkészültségében. A jelenlegi hallgatói létszám megtartása mellett az egyetlen lehetőség a minőségi munkára a differenciált gyakorlati, elméleti oktatás volna, különösen az első évfolyamon. (Pl. fakultatívan felvehető egy-vagy két alaptárgy elvégzése, amely tkp. előkészítő azok számára, akik nem szakmai középiskolából érkeztek. Segítené a felzárkóztatást, ill. megelőzné a kibukást, lemaradást.)	intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök	folyamatos	
A felvételi esetében a szakmai tudásnak, rátermettségnek, kreativitásnak alapfeltételnek kell lennie, éppen ezért fontos a felvételi szempontjainak, saját szempontjainknak a felülvizsgálata. (Pl. az eddigi közös tapasztalatok alapján a kreatív feladat ideje (45 perc) kevés, mind ötlet kidolgozására, mind a kivitelezésre.) Lényegi területeken akár összefogással, konzorciumi szinten kell az egységes felvétellel kapcsolatos álláspontokat kialakítani. Azonban tekintettel kell lenni az intézmény beiskolázási stratégiájára is.	intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök	folyamatos	
Az oktatási anyagokat folyamatosan fejlesztjük a kollégákkal egyeztetve. Több területen is dolgoztunk ki e learning anyagokat, amely a hallgatók	intézetigazgató, minőségirányítási felelős,	folyamatos	

<p>számára hozzáférhető. A levelező képzésben pl. az előfeltételek eltörlése feladat lehet a kisebb létszámú csoportok órarendjének rugalmasabb összeállítása érdekében Más egyetemeken a Neptun órarendszerkesztőben van lehetőség 90, 45 perces órák rögzítésére is, ami hatékonyabb időbeosztást tesz lehetővé. Ennek lehetőségét intézményünkben is hasznos lenne körül járni.</p>	<p>szakfelelősök, tantárgyfelelősök</p>		
<p>Demonstrátorok bevonása oktatási segédletek előkészítésébe, demonstrátori feladatok, határidők egyeztetése (pl. tananyagok, cikkek szkenelése, szétküldése stb.) Interaktív dialógus alkalmazása kollokviumokon a hallgatói figyelem fenntartása érdekében. Egy-egy elméleti kérdés (pl. műelemzés, vagy adott tárgyi szituációkra való problémák észlelése, megvitatása stb.) gyakorlati alkalmazása az eddigiekben is hasznosnak bizonyultak. Az angol nyelvű tantárgyak oktatásában pl. nagyon fontos az folyamatos interaktivitás.</p>	<p>intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök</p>	<p>folyamatos</p>	
<p>Dokumentumok naprakész megléte, közös munka összehangolása, az elmúlt időszak anyagainak rendbetétele, ami a legfontosabb dokumentumok esetében már működik. Az összes korábbi dokumentumot az összes gépről hasznos lenne egy archív mappába letölteni.  Az ügyintéző személye rendeződött mindenki megalégedésére, ami nagyban segíti a mindennapi munkát.</p>	<p>intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök, adminisztráció</p>	<p>folyamatos</p>	
<p>Más tanszékek tanmenetében szereplő tárgyakról – indulnak-e, ki szerepel ott felelősként – időben kérünk írásbeli tájékoztatást, szeretnénk mi eldönteni a személyeket és ne régi sablonokat kapjunk meg, amikben nem lehet már változtatni.</p>	<p>szakfelelősök, tantárgyfelelősök, adminisztráció</p>	<p>folyamatos</p>	
<p>Hasznos lenne az Intézet számára egy közös Felhő felület, ahová régi és új</p>	<p>intézetigazgató,</p>	<p>folyamatos</p>	

<p>anyagaink feltöltésre kerülhetnének, on-line javítható, szerkeszthető változatban. Nem lennének kiszolgáltatva az egyetem levelezőrendszeréhez kapcsolódó Felhő szolgáltatás működésében tapasztalt fennakadásoknak, illetve a nem feltétlenül felhasználóbarát funkcióknak.</p>	<p>minőségirányítási felelős, adminisztráció</p>		
<p>Az intézetnél dolgozók 2018/19 évi karrierterveinek ellenőrzése ez évtől az oktatói teljesítménymérés feltöltött adatai alapján történik. Ezzel tulajdonképpen a karriertervek értékelése is megvalósul, tehát külön szöveges értékelést a karriertervek megvalósulásáról nem kell készítenünk.</p> <p>Az új karriertervek elkészítése.</p>	<p>intézetigazgató, minőségirányítási felelős</p>	<p>központi határidő szerint, 2019. november 5. és 2019. november 8.</p>	
<p>Az egyetemi felvételi eljárás kezdetétől terveztünk középiskolásokat megszólító eseményeket: továbbra is terv kiküldeni népszerűsítő anyagokat, legkésőbb januárig. (Szeptemberben stratégiai megbeszélés folytatása az intézet népszerűsítésének módjairól, ill. a felvételi célokkal kapcsolatban. A népszerűsítő anyagokat eljuttatása legkésőbb novemberig a középiskolások felé, hiszen az érettségikre, felvételi eljárásba való jelentkezés utolsó határideje február közepe.) Intézetet népszerűsítő prezentáció készítése az EDUCATIO kiállításra és az egyetemi nyílt napokra. Pályaorientációs napokon való közreműködés (pl. Nyíregyházi Művészeti Szakgimnázium). Pályázatok kiírása középiskolások számára; intézeti megjelenés középiskolai szinten hallgatói munkákkal a képzés népszerűsítése céljából.</p>	<p>intézetigazgató, minőségirányítási felelős</p>	<p>folyamatos</p>	
<p>Kapcsolatok ápolása fontos olyan nálunk végzett hallgatókkal, akik középiskolában, művészeti szakgimnáziumokban tanítanak. Egy-egy volt tanítvány meghívása órán való részvételre, előadásra, kiállításra. Ha tanár, hozza, hozhatja tanítványait. Tudománynapi előadásokra, vagy kiállításra meghívók kiküldése.</p>	<p>intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök</p>	<p>folyamatos</p>	

<p>Az eddigi pozitív tapasztalatokra építve a képzőművészeti képzés intézményi húzóágazat szerepét tovább szükséges erősíteni. Különösen fontos az osztatlan képzések iránti fokozódó érdeklődésre építeni.</p>	<p>intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök</p>	<p> folyamatos</p>	
<p>Meg kell vizsgálni, mely tárgyhoz tartoznak korábban külön tantárgyként szereplő területek (pl. Színtan). A hiányzó témákat szükség szerint vissza kell emelni. A felsőbb éves tárgyaknál év elején ellenőrző gyakorlati feladatokkal le lehetne mérni, mi üledett le a korábban tanultakból, szükség szerint számon kérve az ismétlést. Tantárgyi tartalmak és elnevezések felülvizsgálata. Az új tantárgyleírásokat, a BA alapozó képzések programjainak frissítését továbbra is szem előtt tartani.</p>	<p>intézetigazgató, minőségirányítási felelős, minden oktató</p>	<p> folyamatos</p>	
<p>Terveinkben szerepel az új képzési formákra való felkészülés. Pl.: A képzés alapszakon belül a festő és grafika szakirány beindítása. (Ez az új KKK függvénye, azonban az új KKK még nem jelent meg.) Az alapképzéshez kapcsolódó Kulturális Instruktor mester szak elfogadtatása folyamatban van. <i>Az osztatlan tanárképzés programját illetően feladat az eddigi tanévek tapasztalatai alapján a képzés erősítése, minél szélesebb körű megismertetése.</i></p>	<p>intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök</p>	<p> folyamatos</p>	
<p>Kidolgozás alatt van a Képzés és az osztatlan tanárképzés mintatanterveinek összehangolása. (Pl. az osztatlan tanár szakos hallgatók több évet töltenek intézményünkben, mint az alapszakosok. Mégis a szakos kontaktórák száma beszámolóik szerint nem mindig elegendő. Bár creditszámra nagyjából egyezik a két szakjuk terhelése, de a rajznál kisebb óraszám (nyilván magasabb kreditű kontaktórákkal) kell a tudást elsajátítani. Egyeztetés a másik</p>	<p>intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök</p>	<p> folyamatos</p>	

tanári szakkal, saját alapszakunkkal, ill. módosítás szükséges.)			
<p><i>Az osztatlan tanárképzés mintatantervét a működés során felémerülő problémáknak, tapasztalatoknak megfelelően módosítjuk, kiegészítjük a tantervet, tananyagot.</i></p> <p>A művészettörténetet, amely számukra a fő elméleti tárgy, szívesen tanulnák hat féléven keresztül, hozzáalakítva képalkotás alapszak tantárgyi szerkezetéhez.</p>	intézetigazgató, minőségirányítási felelős szakfelelősök	folyamatos	
A 2018/19. tanévi minőségfejlesztési tervben megfogalmazott, de nem teljesült vállalásokat beépíteni az új fejlesztési tervbe (ha még aktuálisak).	intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök	2019. október	
<p>Az új hallgatói elégedettségmérés lefolytatása. A hallgatói elégedettségmérés elemzése.</p> <p>Lényeges az eredményes mérés biztosítása.</p> <p>A hallgatók által megfogalmazott fejlesztési javaslatok áttekintése, értékelése, a hasznos elképzelések beépítése.</p>	intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök	2020 tavasza	
<p>A munkaerő-piaci kereslet kielégítésére való törekvésnek és az esetleges MA (főként tanári, de akár művészeti vonalon is) előkészítésének nehezen összeegyeztethető volta egy képzésen belül továbbra is problémát jelent. Az alapképzés „kimeneti használhatósága”, használhatóságának biztosítása – akár az erre épülő MA végzettség megszerzése nélkül is -, továbbra is megoldandó feladat. Hatékony, értelmes célok – kimeneti célok – megfogalmazására van szükség, amelyek önmagukban is vonzóak lehetnek az érettségizett fiatalok, de egyben a „munkaerő piaci kereslet” – vagyis egyfajta társadalmi igény számára is.</p> <p>A kulturális instruktorképzés beindítása a kérdésre részben megoldást nyújt,</p>	intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök	folyamatos	

<p>azonban a Nagyvárosokon kívüli munkaerő igény erősen kérdéses. A tanárképzésnek a megváltozott középiskolai szerkezethez kellene igazodni. Az 5-12 osztályokban tanítani a vizuális- és környezetkultúrát</p>			
<p><i>Erasmus: erőfeszítéseink ellenére nem nő az érdeklődő hallgatók száma, mindenki fél az év veszéstől, pedig Erasmus tájékoztató napot is tartottunk.</i></p> <p>Ezek mellett is fontos hazai és külföldi ösztöndíjakat igénybe vevő hallgatóink számának folyamatos növelése, Románia, (Nagyvárad) Litvánia, Portugália, Törökország továbbra is célország hallgatóink számára, ami kiegészült Németországgal és Lengyelországgal. A nagyváradi Pártiumi Keresztény Egyetemen a kapcsolatunk folyamatos (jelenleg is tanul ott hallgatóink) és elindult az Erasmus együttműködés a Nagyváradi Állami Egyetemen is. Általános tapasztalat, hogy az osztatlan tanárképzésben részt vevők nem tudják igénybe venni az Erasmus lehetőségeit, mert a tantárgyi ütközések miatt félnek az évvesztéstől. Az Erasmus program keretében minden évben szeretnénk fogadni külföldi hallgatókat. Új egyetemekkel való bilaterális kapcsolatok kezdeményezése (pl. a milánói Brera Akadémiával, ami jelenleg folyamatban van).</p>	<p>intézetigazgató, szakfelelősök, minőségirányítási felelős, szakfelelősök</p>	<p>folyamatos</p>	
<p>Feladat az Erasmus program intézeti, oktatói részről való kiemelt támogatása, az érkező diákok tanulmányainak segítése, a kapcsolódó Erasmus programokban való részvétel. A kiutazó diákokkal való kapcsolattartás, feladatok kiadása, konzultációk biztosítása, az elvégzett munka értékelése, rugalmasság és alkalmazkodás a lehetőségekhez, stb.</p>	<p>intézetigazgató, minőségirányítási felelős, minden oktató</p>	<p>folyamatos</p>	
<p>Továbbra is minőségbiztosítási tervünk fontos eleme a publikációk kérdése. Az eddigi eredményes munkáknak megfelelően továbbra is fontosnak tartjuk</p>	<p>intézetigazgató, minőségirányítási felelős, minden oktató</p>	<p>folyamatos</p>	

<p>a kutatásfejlesztést, a publikációk tervezését, továbbra is szorgalmazni kell a konferenciák szervezését.</p> <p>Intézetünk az oktatás mellett aktív elméleti és gyakorlati kutató, tudományos és főleg művészeti munkát végez. Fontos, hogy tanáraink folyamatosan publikáljanak hazai és nemzetközi szinten, alkotó művészeink lehetőség szerint vegyenek részt az ország minden jelentős képzőművészeti tárlatán.</p>			
<p>Támogatni kell a hallgatókat patronáló tanári rendszer működését, a felzárkóztató kurzusokat, a lemorzsolódási arányok csökkentése érdekében tett intézkedéseket, a tehetséggondozást (TDK), HÖT-tel való kapcsolat fejlesztését. A Bessenyei György Tehetséggondozó Műhelybe hallgatók ajánlása, tevékenységük segítése, szakmai tapasztalatok átadása. A Lónyay Menyhért Szakkollégiumba hallgatók ajánlása, mentortanári feladatok ellátása, szakmai segítség. Folyamatos konzultációt biztosítunk a TDK működéséhez.</p> <p>Fontos a hallgatói lemorzsolódást megelőzendő felzárkóztató kurzusok szervezése, a szakmai tárgyak esetében személyre szabott feladatok kiadása, kiemelt tehetséggondozás.</p>	<p>intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök A TDK (OMDK) új felelőse: Tóth Livia</p>	<p>folyamatos</p>	
<p>A nyilvánosság biztosítása. Honlap frissítése, média-megjelenés. Megújított külsővel próbálunk nyitni az érdeklődő fiatalok felé. Fontos, hogy az utóbbi évek fontosabb tanári kiállításai, pályázatok, hallgatói megmozdulások, az intézethez kapcsolódó művésztelepi gyakorlatok, évközi és zárókiállítások képanyaga folyamatosan elérhető, megtekinthető legyen.</p> <p>Aktuális események naprakész, közlése (hallgatói, tanári kiállítások, pályázatok, nyári művésztelepi gyakorlatok beszámolóit, ezekkel kapcsolatos képanyag közlése). Facebook és</p>	<p>Felelős: Sárreți Gergely, ill. intézeti adminisztráció</p>	<p>folyamatos</p>	

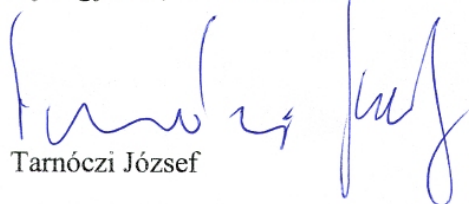
Instagram profil tartalmainak aktualizálása.			
Együtműködések kezdeményezése, a meglévők fenntartása, vendégtanárok fogadása. (Együtműködés a Sóstói Állatparkkal, a Múzeumfaluvál a Városi Galériával és a Múzeummal, valamint a Hargita megyei alkotó központtal és az Ungvári Képzőművészeti Akadémiával.) Fontos, a külső szolgáltatások fejlesztése: a szolgáltatások kiterjesztése, külföldi hallgatók oktatása. Profilunkból következően ez elsősorban a festészet, szobrászat, grafika, alkalmazott grafika, fotó, textilművészet, esztétikai tanácsadás területére terjed ki.	intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök	folyamatos	
Folyamatos az érdeklődés a hallgatók részéről az intézményben tervezett MA irányában, hiszen az alapképzésben végzettek számára (BA) tanulmányaik mesterképzésben (MA) való folytatását fontos lenne biztosítani. Természetes igény mutatkozik erre, sokan nem is mennének máshová, ha itt lenne a képzés elvégezhető. Az elfogadás alatt álló MA Kulturális instruktorként szak némi megoldást jelenthet erre a problémára, de jobb lenne, ha az intézmények a lehetőségek figyelembe vételével indíthatnák a nekik megfelelő szakirányokat az alapképzésben. Az új, illetve beindítandó képzések tervezése során fontos lenne felülvizsgálni, hogyan tudna az intézet még jobban elmozdulni az általa művelt képzési területeken – a meglévő szakmai professziók és az infrastruktúra jobb kihasználásával – az elméleti képzéseknél a régióban jobban igényelt praktikus végzettséget adó képzések irányába. Fontos lenne a művészeti egyetemek képzéséhez való kapcsolódás biztosítása is (ez sajnos nem csak rajtunk múlik – kivételt képzett a megszüntetett Környezetkultúra szakunk).	intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök	folyamatos	
A város képzőművészeti életének	intézetigazgató,	folyamatos	



nyomon követése minden oktatónak és hallgatónak kötelessége, illetve a hallgatók bevonása is fontos feladat. Mindehhez az intézet biztosítja a lehetőségeket. Intézetünkben a kollégák közötti szakmai kapcsolattartás szoros. - Egymás kiállításainak látogatása, alkalmanként megnyitása. Tematikák egyeztetése, összehangolása.	szakfelelősök		
A tematikák összeegyeztetése hasznos volna, az átfedések elkerülésére, hiányok pótlására, vagy szándékos ismétlés beiktatására is gyengébben teljesítő csoportoknál	intézetigazgató, szakfelelősök, tantárgyfelelősök	folyamatos	
Az intézetigazgató az órátartás formai és tartalmi ellenőrzésére az intézményi ellenőrzésekkel párhuzamosan rendszeresen ügyel.	intézetigazgató	folyamatos	
Az intézetben ismét kiemelt feladattá vált a TDK, esetünkben az OMDK dolgozatok, illetve a tehetséggondozó műhelyekben részt vevő hallgatók számának növelése. A hallgatók jelentkezése a következő OMDK megmérettetésekre legyen folyamatos, felkészítésükre oktatóink nagy gondot fordítsanak.	TDK (OMDK) felelős – Tóth Livia	2019. november, II. félév megfelelő időpontja	
Anyagi lehetőségeink függvényében részt veszünk a vizuális nevelési konferenciákon. <i>Konkrét tervezés a kiírások függvénye.</i>	intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök	folyamatos	
<i>Az elmúlt évek jelentős problémája, hogy a (az intézet dolgozóinak jelentős támogatása mellett) frissen doktorált kollégák azonnal távoztak az intézetből, intézményből.</i> Sajnos az intézetünkből távozó minősített oktatóink helyét csak részlegesen sikerült betölteni. Ráadásul az utolsó pillanatban történő bejelentések miatt komoly nehézségeket okozott a munka megszervezése. Hatékonyabb humánerőforrást megtartó intézkedésekre lenne szükség az intézmény részéről, ami segítené oktatóink elköteleződését az egyetem irányába.	intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök	folyamatos	

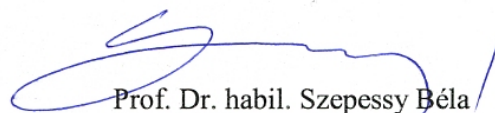
<p>Fontos lenne egyetemi kedvezmények kialakítása is a főállású, vidékről, de akár a fővárosból bejáró kollégáink számára (szállásdíj, parkolás, stb.), belátva ezen intézkedések megtartó erejét.</p> <p>Továbbra is a következő évek feladata a fiatal (26-35 évig) oktatók beépítése, további megerősítéssel szükséges fejleszteni a minősített oktatók arányát, a hazai és nemzetközi kapcsolatok építését, a tudományos és művészeti tevékenységet.</p>			
<p>A beiskolázási stratégia fejlesztése: Munkánk résztét képezik a középiskolák részére kiírt pályázatok. A beiskolázási stratégiánk középpontjában a már eddig is sikeresen működő alapszakok mellett az osztatlanképzésű tanárképzés áll.</p> <p>További lehetőség még felvételi tájékoztatók, vetítések tartása a régió (Szabolcs-Szatmár-Bereg, Hajdú-Bihar megye) érintett középiskoláiban (pl. a debreceni Medgyessy Ferenc gimnázium, Kós Károly Művészeti Szakközépiskola, Nyíregyházi Művészeti gimnázium stb.), számukra kiírt pályázatok, közös kiállítások szervezése, lebonyolítása, valamint saját propagandaanyagok tervezése, célhelyekre való eljuttatása, honlap frissítés, naprakész információk, stb. További lehetőség: felvételi előkészítők, grafikai, festészeti és egyéb kurzusok szervezése a potenciális felvételizők számára az egyetemen belül.</p> <p>A felvételi tájékoztatók esetében bár központi az intézményi szabályozás, mégis van lehetőség, úgy tűnik, a céliskolákban való megjelenéseinkre.</p>	<p>intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök</p>	<p>folyamatos</p>	

Nyíregyháza, 2019. október 15.



Tarnóczy József

minőségirányítási felelős



Prof. Dr. habil. Szepessy Béla

intézetigazgató